



ROZPAČIT

Druhou únorovou sobotu si v kalendáři výrazně zatrhlí mnozí příznivci zajímavých automobilů: v palaci Kovo v Praze-Holešovicích totiž agentura Gavlas pořádala dražbu sedmnácti luxusních vozů, v nichž se v 70. a 80. letech dávali vozit prominenti tehdejšího režimu.



▼2

▲5

▼4



STEHLÍKOVO SÓLO

Akce, kterou jsme avizovali už ve SM 4/95, začala o deváté ráno asi hodinovou prohlídkou nabízených automobilů v jejich provizorném útulku - v jedné z hal holešovického přístavu. Atmosféra východní exotiky hned na úvod navodilo vozidlo, jímž organizátoři přepravovali zájemce z místa srazu k přístavní hale a zpět: pod neutrálním označením „autobus“ se totiž skrývala modrá skříňová Avia

A 30 s patnácti místy k sezení, jež neodbytně připomínala blažené roky reálně socialistických brigád na sklezení cukrovky či brambor. V omšelé plechové hale se však většině příchozích rozzařily oči při pohledu na sedmnáct čtyřkolových exotů - počínaje přehlídkovou Tatrou 613 K ročníku 1984 se skládací plátěnou střechou nad zadními sedadly, přes třináct vozů Čajka GAZ-14 z poloviny 80. let až po trojici 6,3 m dlouhých reprezentačních limuzín moskevské

provenience, z nichž nejstarší byl ZIL-114, který v roce 1971 věnoval Leonid Iljič Brežněv úspěšnému československému normalizátorovi Gustávu Husákovi. Znalců a vyznavačů automobilové historie se mísili se zvědavci, novináři a televizními štáby tuzemskými i zahraničními, k uším doléhaly zasvěcené debaty i tlachání mluvků a všichni po očku sledovali okolo stojící a snažili se uhodnout, kdo z nich se z příchozího změní v dražitele. Uderem desáté se konfe-

renční sál paláce Kovo začal naplňovat, na zahájení aukce jsme si však museli ještě dobrou půlhodinku počkat. Už to naznačovalo, že věc asi nepůjdou tak hladce, jak by si organizátoři přáli. Po čtyřiceti minutách poněkud rozpačitého čekání přistoupil k pultiku licitátor pan Miroslav Leština, chopil se svého klávika a nabídl účastníkům aukce první řadici: celý soubor sedmnácti vozů spolu se zásobou náhradních dílů a dvěma stovkami nových pneumatik - to vše za rovných 20 milionů korun českých. Marné však bylo licitátorovo volání, dražební číslo nezvedl nikdo a je teměř jisté, že se na toto poměrně velké sousto (vyžadovalo mimo jiné složit na místě a v hotovosti milión korun jako dražební jistotu) ani nikdo nepřihlásil. A tak následovala jednotlivá dražba prvního a zároveň nejdrahšího z nabízených vozů - přehlídkové Tatry 613 K, jež od roku 1984 najezdila jen 7640 km. Tentokrát - stejně jako ve všech následujících případech - byla vstupenkou dražební jistota 100 tisíc Kč, přičemž vyvolávací cena přehlídkové šestsettřináctky (jedně z pěti vyrobených) byla stanovena na dva miliony korun. Napoprvé se ani tentokrát licitátorovi neozval žádný zájemce, pak se však v předposlední řadě nad hlavou muže ve světlém saku objevilo číslo 92 a sál zahučel vzrušením v očekávání nadcházejícího klání o vůz, jemuž licitátor opakován přisoudil uši trhající označení „gabrilet“. Souboj čísel se však nekonal, nad dva miliony si nikdo nepřihodil, a tak osamocený odvážlivec získal právo na uzavření

PREMIÉRA

Text a foto
JAN TUČEK



kupní smlouvy za již zmíněnou vyvolávací cenu obsahující i dař z přidané hodnoty ve výši 22 %. Během následující přestávky se kolem šťastného vydražitele shlukli novináři - však to také nebyl nikdo neznámý, ale architekt Vladimír Stehlík, majitel společnosti Bohemia Art a generální ředitel kladenské Poldi, o němž se - v dobrém i zlém - v posledních týdnech psalo a vysílalo bezpočtukrát. „Tatra 613 jsem kupil z čistě patriotických důvodů - chci totiž, aby tohle vzácné auto zůstalo v Čechách. Poldovka a Tatra už dlouhé roky spolupracují, i tohle auto má s odpusťenním vnitřností se značkou Poldi a my jsme teď například objednali tři nové vozy Tatra 613 a brzy jich chceme mít dvanáct“, prohlásil pan architekt, zatímco novináři z pražských deníků a televizí na něj dotírali s otázkami ohledně finanční situace společnosti, které řídí.

Ale to už jsme museli zpátky do sá-

lu - začínaly se dražit dlouhé černé limuzíny ZIL. Nejstarší z nich - již zmíněný Husákův ZIL-114 ročníku - kupodivu nového majitele nenašel. Svým dílem k tomu možná nechtcené přispěl i licitátor, který o dnes už historickém automobilu nabízeném za vyvolávací cenu 1,29 milionu Kč mluvil dosti necitlivě a posměšně. Pak přišel na řadu mladší z dvojice vozů ZIL-115, který od roku 1986 ujel jen necelých 28 tisíc kilometrů. Zpestřením programu bylo, že jeho dražbu organizátoři doprovodili promítáním diapozitivu podstatně levnější - i když také černé - Čajky GAZ-14, ale pán s číslem 95 věděl svoje a nedal se zmást. Zůstal osamocen, mohutný ZIL-115 vydražil za vyvolávací cenu 1,29 milionu Kč a diskrétně se stáhl do pozadí. A tak berte zcela bez záruky základní informaci, že zmíněný pan K. je Čech žijící v Americe, při koupi vozu patrně vystupoval jen jako prostředník, což mu ovšem nebrání v tom, aby při vývozu limuzíny z ČR dostal nazpět nezanedbatelných 22 % DPH z kupní ceny. Zatímco druhý ZIL-115 zůstal neprodán, šťastnějšího osudu se dočkaly dvě Čajky GAZ-14: to znova vstoupil na scénu architekt Stehlík. Obě sedmimístné limuzíny získal za vyvolávací cenu 690 tisíc Kč za kus - prý mají sloužit jako služební vozy ve smíšených podnicích, které má Poldi v Rusku a na Ukrajině.

HUBENÉ VÝSLEDKY

Sečteno a podtrženo: ze sedmnácti v aukci nabízených automobilů se podařilo vydražit jen čtyři za celkovou cenu 4,67 milionu Kč.

Ani jedinkrát nedošlo k opravdovému souboru, dokonce ani parádní Tatra 613 K se nevyhoupla nad vyvolávací cenu - i když dva miliony korun nejsou malé peníze. Vlastní aukci zvládla pražská agentura Gayvalas na velmi dobré profesionální úrovni, poněkud překotně připravy však zřejmě nedovolily důkladnější - a hlavně cílenou - propagaci akce. Kde zůstali solventní zahraniční zájemci, kteří se faxem a telefonem ohlašovali ještě pár desítek hodin před dražbou? Dost možná, že už teď diskrétně jednají s majiteli zbyvajících automobilů, těžko však o cenách vysílých, než byly vyvolávací. Inu, i v tomhle oboru se ještě máme co učit.



1) Za mohutnou maskou vozu ZIL-115 se skrývá motor V8 o objemu 7,7 litru

2) Licitátor Miroslav Leština se činil, ale v sále neměl dost solventních partnerů

3) Nevydražena zůstala i Husáková limuzína ZIL-114 ročníku 1971

4) Za dva miliony korun vydražil Vladimír Stehlík vzácnou přehlídkovou Tatu 613 K z roku 1984

5) Sovětský luxus: přístrojová deska limuzíny Čajka GAZ-14 z poloviny 80. let

6) Ne každá Čajka GAZ-14 musí být černá